



CÉRÉMONIE DU 4 AVRIL 2024

En Novembre 2023 Le Fonds de dotation Kojiro Akagi et le Centre de recherche internationale de poésie s'unissent pour un événement célébrant l'art visuel et le haïku. Ils imaginent un Concours haïku "Ecris ton haïku sur un tableau d'Akagi" du 14 décembre 2023 au 16 février 2024, en langue français et/ou japonaise. Il ambitionne de faire connaître les œuvres de l'artiste contemporain japonais à une communauté française et internationale effervescente, déjà imprégnée de la passion pour les arts japonais.

Le Fonds de Dotation Kojiro Akagi
a le plaisir de vous inviter
à la cérémonie de remise de prix

CONCOURS HAIKU

Kojiro Akagi

Le 4 avril à partir de 18 heures

Galerie 82 - Village Suisse, Paris
12 rue Champaubert – 75015, Paris
T. 06 46 43 74 63 - fdd@kojiroakagi.com

CENTRE DE RECHERCHE
INTERNATIONALE DE POÉSIE

Kojiro AKAGI
赤木 晴児郎 FONDS DE DOTATION

Pour cette première édition, nous avons souhaité explorer la fusion de deux formes artistiques, en proposant une aventure poétique: écrire un haïku, court poème japonais, inspiré de quatre tableaux du maître japonais Kojiro Akagi (lithographie, dessin aquarellé, huile sur toile...) sur le thème des quatre saisons.

Nous sommes aujourd'hui ravis de vous inviter à la cérémonie de remise des prix le Jeudi 4 avril 2024 à partir de 18h à la Galerie 82 située au cœur du Village Suisse à Paris dans le 15ème arrondissement. Nous sommes impatients de vous accueillir lors de cet événement franco-japonais de célébration de la poésie et de la peinture.



Cette soirée promet d'être une célébration unique, réunissant des esprits créatifs autour de l'expression poétique inspirée par la capitale parisienne et capturée par le talent exceptionnel de Kojiro Akagi.

Recueil Haïku x AKAGI

En raison du nombre significatif et de la qualité exceptionnelle des participations reçues, nous avons le projet de créer **un livre de compilation des haïkus soumis**. Ce recueil papier, en plus de témoigner de la richesse créative de notre communauté, permettra de préserver et partager l'ensemble des œuvres remarquables qui ont émergé de ce concours, créant ainsi une mémoire collective et durable de cette aventure poétique.

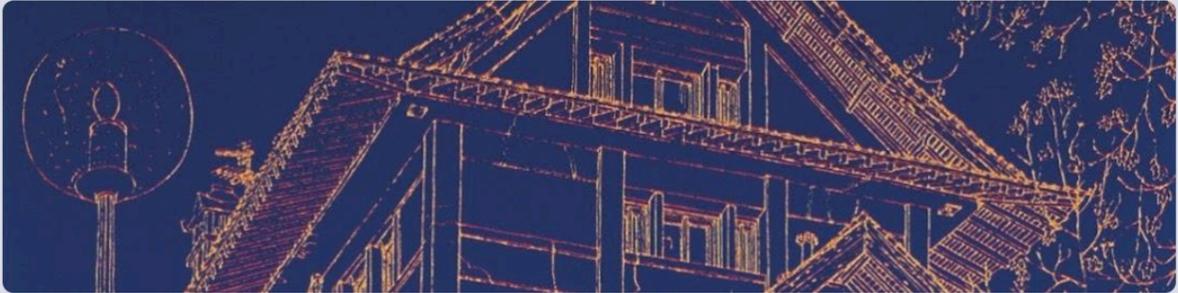
Triomphe Poétique : Le Concours Haïku x AKAGI rayonne en France et ailleurs

A la suite de la clôture du concours Haïku, nous constatons l'enthousiasme extraordinaire qu'il a suscité, avec plus de **380 participations passionnantes**. Cette diversité créative est le reflet de l'engagement et du talent de près de **270 participants de France ou de francophones l'étranger**, mais également de nombreux japonais. Des participants au concours nous visitent encore chaque semaine pendant l'ouverture de la Galerie pour s'inspirer des œuvres ou découvrir le Fonds de dotation. Un engouement qui est à la hauteur de la renommée toujours florissante de Kojiro Akagi.

Clôture de cette première édition à Paris le 4 avril 2024

Nous sommes enchantés de partager que près d'une cinquantaine de participants ont déjà confirmé leur présence à **la cérémonie de remise des prix du 4 avril 2024**. Alors que le concours a remporté un franc succès, cette date promet d'être une célébration vibrante de la poésie et de la créativité, où la communauté des haïkus se réunira pour applaudir les lauréats. Le premier lauréat se verra remettre une grande lithographie d'une valeur de 700 euros d'une des œuvres choisies, la Maison du Japon à la cité universitaire. Une maître calligraphe japonaise sera également conviée pour réaliser la calligraphie in situ des haïkus vainqueurs.

Nous avons hâte de partager cette expérience unique avec tous les participants et de célébrer ensemble cette riche célébration artistique.



Concours "Ecris ton haïku sur un tableau d'Akagi" / 俳句を作ってコンクールへ応募しよう！

Le Fonds de dotation Kojiro AKAGI 赤木 曠児郎基金 et le Centre de recherche internationale de poésie.

- 386 propositions de haïkus
- Nombre de participants: 271
- Majoritairement français et francophones de l'étranger
- Confirmation de présence le 4 avril : 54 personnes

Jury

Jean Luc Masson, Président du Fonds de Dotation Kojiro AKAGI

Nicolas Grenier: Président du Centre de Recherche International de Poésie (CRIP), poète français, spécialiste de l'art du tanka et du haïku en France

Daniel Py, spécialiste du haïku, cofondateur du cercle de haïkus « kukai.paris »

Thaïs Bihour, docteur en Histoire de l'art

Sylvia Cornet de Sawyn, Écrivain, primée en poésie

Kosuke KAWASAKI, Association "HAIKUMAN 575".



Personnalités présentes pour remettre les prix lors de la cérémonie du 4 Avril.

Son Excellence l'Ambassadeur du Japon en France, SHIMOKAWA Makita, et son épouse.

Monsieur Philippe GOUJON · Maire du 15^{ème}

Madame Mariam THIAM, Responsable à la Maison de la vie associative et citoyenne du 15^{ème}

Monsieur Naoki KANAYAMA, Directeur de la Maison du Japon à la Cité Internationale Universitaire de Paris.

Monsieur Christophe LEGEAIS, Président du groupe PLASTIL

Monsieur Jean Luc MASSON, Président du Fonds de Dotation Kojiro AKAGI

Monsieur Savin YEATMAN-EIFFEL, Curateur de l'exposition "Eiffel - Toujours plus haut", arrière-arrière-petit-fils de l'architecte Gustave Eiffel.

Personnalités indisponible ce jour.

Monsieur Hitoshi SUZUKI, Président de la Maison de la Culture du Japon à Paris



*Galerie 82 - Village Suisse, Paris
12 rue Champaubert - 75015 Paris
T. 06 46 43 74 63 - fdd@kojirakagi.com*

*Président du Fonds : Jean-Luc Masson
Vice Président du Fonds : Jean-Eloi Pénicaut
Responsable Communication et Partenariats : Léa Hippolyte*

Le Fondateur Monsieur Kojiro AKagi a réalisé un ensemble artistique important plaçant Paris au centre de son travail en œuvrant au rapprochement des cultures française et japonaise. A sa mort en 2021 il laisse l'ensemble de son œuvre au «**Fonds de Dotation Kojiro Akagi**».

Le présent fonds a vocation à conserver et diffuser à grande échelle le travail de Kojiro Akagi, d'inscrire de manière pérenne la vie et l'œuvre de l'artiste dans le patrimoine culturel français, et ainsi de contribuer à la préservation de la mémoire de Paris vu depuis les yeux du peintre.

Le Fonds de dotation a pour objet de promouvoir, développer, réaliser toute initiative dans le cadre artistique, culturel et éducatif par les moyens suivant :

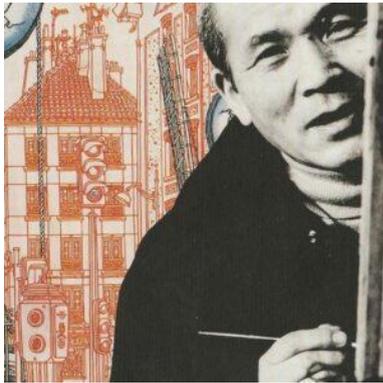
- l'accès des citoyens à l'art et la culture
- la production et l'organisation de spectacles, concerts et manifestations
- la préservation et la diffusion des œuvres de Monsieur Kojiro Akagi
- l'organisation d'ateliers, cours et formations destinés à favoriser la diffusion de l'art et de la culture.



VILLAGE SUISSE PARIS
DEPUIS 1920

ART - ANTIQUITES - BIJOUX - DESIGN

Kojiro AKAGI
赤木 晴児郎 FONDS DE DOTATION



Le Fonds Kojiro AKAGI est le point de départ des nombreux projets du Fonds: création d'un Musée Kojiro Akagi, d'une bibliothèque, d'une résidence d'artistes pour accueillir les japonais attirés par l'univers artistique parisien.

Le Fonds de dotation se consacre également à la diffusion et la valorisation de l'art et la culture japonaise et française dans la capitale. Akagi souhaitait aider les artistes de tous les pays qui consacrent leur travail à Paris à travers des bourses, des prix ou des événements. Le Fonds souhaite poursuivre cette ambition, grâce à la générosité de ses mécènes et donateurs, en étant une passerelle pour l'expérimentation artistique entre la Japon et la France, au travers d'expositions d'artistes japonais à Paris.



L'équipe du Fonds de Dotation et l'artiste japonaise ELENA et son équipe à la Galerie 82, 81 et 80 au Village Suisse, Paris pour la collaboration au salon d'art contemporain ART3F Paris en janvier 2024.

ESPACE PERMANENT : LA GALERIE 82

Le Fonds s'est doté en 2021 d'un lieu d'exposition permanent « La Galerie 82 », située au Village Suisse, au 12 Av. de Champaubert, 75015 Paris, en partenariat avec la Galerie QURT et avec le soutien de Plastil France.